



Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa  
*Głodnemu film na myśli.*  
*O filmowych reprezentacjach jedzenia*



**13 PAŹDZIERNIKA**

(Miejsce: Uniwersytet SWPS, ul. Chodakowska 19/31, sala N015)

**11.00: Rozpoczęcie konferencji**

**11.15-13.15: O NIEUMIARKOWANIU W JEDZENIU I PICIU**

11.15-11.45: dr hab. Małgorzata Bogunia-Borowska  
(Uniwersytet Jagielloński, Instytut Socjologii)

*Obraz społeczeństwa konsumpcyjnego na przykładzie filmu  
„Co gryzie Gilberta Grape’a?” Lasse Hallströma*

11.45-12.15: prof. dr hab. Marek Sokołowski

(Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Katedra Socjologii)

*Libacje, biby, chłanie. Alkoholowe odmęty polskiego kina fabularnego. Zarys problematyki*

12.15-12.45: dr Grażyna Świętochowska

(Uniwersytet Gdański, Katedra Wiedzy o Filmie i Kulturze Audiowizualnej)

*Zjeść i zabić nudę? Czeska i słowacka nowa fala w perspektywie czasu wolnego*

12.45-13.15: Dyskusja

-----  
13.15-14.30: Przerwa  
-----

**14.30-16.30: POSTACI PRZY STOLE**

14.30-15.00: mgr Kamila Kalista

(Uniwersytet SWPS, Interdyscyplinarne Studia Doktoranckie)

*Zbrodnia i śmietanka. Nawiazania do tradycji seder w filmach Woody’ego Allena*

15.00-15.30: mgr Dominika Zagrodzka

(Uniwersytet Śląski, Zakład Teorii i Historii Kultury)

*„Chef’s Table”, czyli po co nam serial o kucharzach?*

15.30-16.00: mgr Katarzyna Kurowska

(Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki)

*Jedzenie – presja/opresja. O trudnych relacjach kucharzy z krytykami kulinarnymi w wybranych dziełach filmowych*

16.00-16.30: Dyskusja  
-----

**18.30: Projekcja filmu „Uczta Babette”**

(Kino Muranów, ul. Gen. Andersa 5)

Organizator: Films for Food

Bilety do kupienia w kasie kina

Szczegółowe informacje: <http://kinomuranow.pl/film/uczta-babette?mini=2017-10&date=2017-10-13>

## 14 PAŹDZIERNIKA

(Miejsce: Uniwersytet SWPS, ul. Chodakowska 19/31, sala N015)

### 9.30-11.30: PO POLSKU

9.30-10.00: dr hab. Beata Łaciak, prof. UW

(Uniwersytet Warszawski, Instytut Stosowanych Nauk Społecznych)

*Jedzenie i jego funkcje w polskich serialach obyczajowych*

10.00-10.30: dr hab. Alicja Kisielewska, prof. UwB

(Uniwersytet w Białymstoku, Międzywydziałowy Instytut Kulturoznawstwa i Sztuki)

*Przy wspólnym stole. Serialowa kulinarna polskość w kontekście kulturowym i medialnym*

10.30-11.00: mgr Jarosław Grzechowiak

(Uniwersytet Łódzki)

*Jedzenie w polskich filmach o tematyce obozowej*

11.00-11.30: Dyskusja

---

11.30-12.00: Przerwa

---

### 12.00-14.30: JEDZENIE NA I POZA EKRANEM: IDEE I FIKSACJE

12.00-12.30: mgr Justyna Dworczyk

(Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna

oraz Podyplomowe Studium Psychoterapii przy Laboratorium Psychoedukacji)

*Jedzenie, jako oralna fiksjacja, czyli filmowe rozważania o miłości i konsekwencjach jej braku*

12.30-13.00: mgr Dominika Zielińska

(Uniwersytet Jagielloński, Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej)

*Uświęcać środki. Kontekstowe wykorzystanie kanibalizmu w kinie*

13.00-13.30: mgr Dorota Minta

(Ośrodek psychoterapii Psycholodzy Lwowska)

*Z ekranu na kozetkę, czyli jak psycholog korzysta z kulinarnej popkultury w psychoterapii*

13.30-14.00: Lucyna Zembowicz, Jakub Gutek

(Films for Food)

*Films for Food – idea projektu*

14.00-14.30: Dyskusja