

Laboratorium "Nowych Praktyk Teatralnych"

MODUŁ: Producent/Kurator

Zajęcia odbywają się przy ul. Chodakowskiej 19/31

29 stycznia 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
10.00 - 10.45	Inauguracja Laboratorium Nowych Praktyk Teatralnych - spotkanie organizacyjne Prowadzący: prof. dr hab. Krystyna Duniec sala
11.00 - 14.15	Sztuka – Demokracja i Kurator/ka (4 godz) Prowadzący: Agata Siwiak sala
14.45 - 16.15	Prawo autorskie (2 godz) Prowadzący: Emilia Barabasz sala
30 stycznia 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
10.00 - 13.15	Sztuka – Demokracja i Kurator/ka (4 godz) Prowadzący: Agata Siwiak sala
13.45 - 16.00	Prawo autorskie (3 godz) Prowadzący: Emilia Barabasz sala
12 lutego 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
10.00 - 12.15	Producent kreatywny (3 godz) Prowadzący: Joanna Klass sala
12.45 - 15.00	Jak produkować międzynarodowe festiwale teatralne? Jak nawiązywać międzynarodową współpracę i pracę nad koprodukcją. (3 godz) Prowadzący: Olga Drygas sala
15.15 - 17.30	Komunikacja – PR – Promocja – Marketing – integralny element projektu artystycznego czy wymuszona prawami rynku konieczność (3 godz) Prowadzący: Anna Reichel sala
13 lutego 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
10.00 - 12.15	Producent kreatywny (3 godz) Prowadzący: Joanna Klass sala
12.45 - 15.00	Jak produkować międzynarodowe festiwale teatralne? Jak nawiązywać międzynarodową współpracę i pracę nad koprodukcją. (3 godz) Prowadzący: Olga Drygas sala
15.15 - 16.45	Komunikacja – PR – Promocja – Marketing – integralny element projektu artystycznego czy wymuszona prawami rynku konieczność (2 godz) Prowadzący: Anna Reichel sala
19 lutego 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
10.00 - 12.15	Przecięcia, połączenia. Jak działa kurator/ka? (3 godz) Prowadzący: Ewa Chomicka sala
12.30 - 14.45	Prawa człowieka i konstytucja w kulturze (3 godz) Prowadzący: Alina Czyżewska sala
15.15 - 17.30	Audience Development (3 godz) Prowadzący: Artur Szczęsny sala
20 lutego 2022	
GODZ/GR	GRUPA 1
9.15 - 11.30	Przecięcia, połączenia. Jak działa kurator/ka? (3 godz) Prowadzący: Ewa Chomicka sala
11.45 - 13.15	Prawa człowieka i konstytucja w kulturze (2 godz) Prowadzący: Alina Czyżewska sala
13.45 - 17.15	Audience Development (4 godz) Prowadzący: Artur Szczęsny sala
17.30 - 18.15	Zakończenie Laboratorium Nowych Praktyk Teatralnych - podsumowanie i rozdanie zaświadczeń Prowadzący: prof. dr hab. Krystyna Duniec sala :